

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΟΙΧΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ – MASTER CLASS

ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ, ΧΡΩΜΑ, ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΚΙΝΟΥΜΕΝΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ

Σάββατο, 14/12/2013. 15.00 – 20.00 μ.μ

Μπενάκη Άννα, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του ΤΕΙ Αθήνας.

Θεωρία: Ελεύθερο Σχέδιο – Μορφοπλαστική Διαδικασία Σχεδίασης.

Εργαστήριο: Σχεδίαση εκ του φυσικού (νεκρή φύση).

- *Μελέτη αναλογιών και φωτοσκίασης*
- *Η λειτουργία της φόρμας*
- *Σύνθεση*

Κυριακή, 15/12/2013. 11.00 π.μ – 16.00 μ.μ

Μούρη Ελένη, Δρ. Επίκουρος Καθηγήτρια του ΤΕΙ Αθήνας.

Θεωρία: Βασικές Αρχές Κινούμενης Γλώσσας.

Εργαστήριο: Εισαγωγή στα Εργαλεία, Δημιουργία Σεναρίου.

- *Πρότυπο Σύνοψης Σεναρίου*
- *Πρότυπο Εικονογράφησης Σεναρίου*
- *Δημιουργία Εικονογραφημένου Σεναρίου*

Σάββατο, 21/12/2013. 15.00 – 20.00 μ.μ

Τσιούρης Γιώργος, Καθηγητής του ΤΕΙ Αθήνας

Θεωρία: Ανάλυση και ερμηνεία των βασικών αρχών στο Χρώμα

Εργαστήριο:

- *Μελέτη εκ του φυσικού (νεκρή φύση)*
- *Ανάπτυξη της χρωματικής αντίληψης*

Κυριακή, 22/12/2013. 11.00 π.μ – 16.00 μ.μ

Σιάκας Σπύρος, Δρ. Καθηγητής Εφαρμογών του ΤΕΙ Αθήνας

Θεωρία: Βασικές Αρχές Δημιουργίας Κινούμενης Εικόνας

Εργαστήριο:

- *Προγράμματα Λήψης Κινούμενης Εικόνας*
- *Τεχνικές STOP MOTION ANIMATION*
- *Συγχρονισμός Εικόνας – Ήχου, Οπτικοακουστική Δημιουργία*